



Masterarbeit zu vergeben zum Thema:

Pavlovsche Konditionierung von thematisch-apperzeptivem Stimulusmaterial

Kurzbeschreibung:

Bislang ist wenig bekannt über die Mechanismen, die dazu führen, dass Menschen bei thematischen Apperzeptionsverfahren mehr oder weniger motivationale Thematik in ihre Fantasiegeschichten zu einem Bild einbringen. In dieser Masterarbeit soll mit einem einfachen Konditionierungsparadigma der Frage nachgegangen werden, ob Bildvorlagen, die zuvor in Trainingsdurchgängen zu einem CS+ für ein bestimmtes Motiv gemacht wurden, anschließend beim Schreiben auch mehr kodierbare Themen zu diesem Motiv erzeugen, als Bildvorlagen, die zu einem CS- gemacht wurden. Dabei soll auch eruiert werden, welche Rolle die bewusste Wahrnehmung des CS beim Konditionierungsprozess spielt. Voraussetzung für die Bearbeitung dieses Themas ist die Zertifizierung für Motivkodierung im Projektseminar „Implizite Motive“ am Lehrstuhl für Allgemeine Psychologie II.

Literatur:

Schultheiss, O. C., & Schultheiss, M. (2014). Implicit motive profile analysis: An if-then contingency approach to the Picture Story Exercise. *Social and Personality Psychology Compass*, 8(1), 1-16.

Interessenten melden sich bitte bei Prof. Dr. Oliver C. Schultheiss
(oliver.schultheiss@fau.de).